



### Animations autour du Festival 3<sup>e</sup> mi-temps Vincent Bardin

Scène ouverte animée par Vincent Bardin à l'Espace Bar du 8 au 11 mai à partir de 23h30. Venez découvrir des artistes ou saisir l'occasion de vous produire sur scène en chansons ou en poèmes. **Entrée libre.**

### Déambulation au marché

Jean-Claude Marotte, chanteur des rues, poète du pavé est accompagné de son orgue de Barbarie.

**Marché de Chalindrey** le jeudi 2 Mai  
**Marché de Langres** le vendredi 3 Mai  
**Marché de Chaumont** le samedi 4 Mai  
**Marché de Nogent** le mardi 7 Mai

### Concerts privés

Michel Belleguy accompagné de son orgue de Barbarie se rendra dans les maisons de retraite de Montigny, Nogent et Bourmont.

### Expos photos

David Jacquet **Regardez**  
Domi Decker **Au fil du Festival**  
Philippe Savouret **La Rue Bernard Dimey**  
Collège Françoise Dolto **Dimey, montrer l'invisible**



Ne pas jeter sur la voie publique. Licence 3-1114848.  
Graphisme : J-B Godefroy | www.jbgodefroy.com. Impression : Pixartprinting

### L'association

L'association a pour but de promouvoir l'œuvre de Bernard Dimey, la poésie et la chanson francophones et ce, au moyen de l'organisation de manifestations, réunions, conférences ou toute autre action à caractère notamment culturel, et, en général, toutes initiatives pouvant aider à la réalisation de son objet (article 3 des statuts de l'Association).

#### L'adhésion

Participez à la vie de l'Association en prenant votre adhésion 2019 (bulletin d'adhésion sur le site [www.festival-bernard-dimey.fr](http://www.festival-bernard-dimey.fr))

#### L'information

Pour recevoir toutes les informations de l'Association, communiquez-nous votre adresse courriel, envoyez un message d'inscription à [festival.bernard.dimey@orange.fr](mailto:festival.bernard.dimey@orange.fr)

### Festival en hôtes

#### Hébergement des festivaliers

[festival.en.hotes@gmail.com](mailto:festival.en.hotes@gmail.com) - 06 88 78 90 05  
Vous habitez Nogent ou ses environs proches, devenez « hôte de festivalier » en partageant le gîte avec les festivaliers. Inscrivez-vous par courriel ou par téléphone en indiquant vos coordonnées et vos disponibilités, l'association se chargera de transmettre aux intéressés et de vous mettre en relation. Vous êtes festivalier, vous désirez être hébergé chez l'habitant, inscrivez-vous.

### À vos agendas

Le Festival hors les dates et hors les murs

**9 mars 2019**  
**Châteauvillain**  
Soirée cabaret  
Clotilde Moulin « La Boîte à musique enchantée »

**12 mars 2019**  
**Chaumont 12h30**  
Concert Sandwich  
avec Ilan Lalouette au Nouveau Relax

**28 mars 2019**  
**Nogent 20h30**  
Présentation du Festival 2019  
avec Claude Rossignol  
Partenariat Médiathèque Bernard Dimey  
soirée réservée aux Nogentais

**9 novembre 2019**  
**Neully-sur-Suize**  
Soirée cabaret

# 19<sup>e</sup> édition festival bernard dimey

poésie  
chanson  
française

6  
-  
11  
mai



### Informations et réservations

Programme détaillé et bon de réservation  
[www.festival-bernard-dimey.fr](http://www.festival-bernard-dimey.fr)

**Les billets et les PASS sont à retirer  
sur place à l'accueil du festival**

#### Coordonnées

##### Téléphone

03 25 32 53 83 | 06 40 87 34 65 | 06 88 78 90 05

##### Courriel

[festival.bernard.dimey@orange.fr](mailto:festival.bernard.dimey@orange.fr)

##### Adresse postale

BP37 52800 Nogent

#### Règlement

à l'ordre de Association Bernard Dimey

#### Accès

#### Salle de concert, espace bar et restaurant

Centre sportif et culturel Robert Henry

1 rue de La Piscine 52800 Nogent

#### Cave à Bernard

Médiathèque Bernard Dimey

15 rue du Maréchal De Lattre 52800 Nogent

#### Tarifs

#### Les 2 spectacles en soirée

Plein tarif **21€**

Tarif réduit (chômeurs, étudiants) **10€**

Pass Lycéo **8€**

Pass Tourisme **19€**

#### Les spectacles en après-midi

Plein tarif **10€**

Nogentais et tarif réduit **5€**

#### Le Pass tous spectacles (13 spectacles)

Plein tarif **85€**

Adhérent asso B. Dimey **75€**

Tarif réduit **35€**

#### Le Pass 4 soirées

Plein tarif **65€**

Adhérent asso B. Dimey **55€**

**Gratuit moins de 12 ans**

#### Bar et restaurant

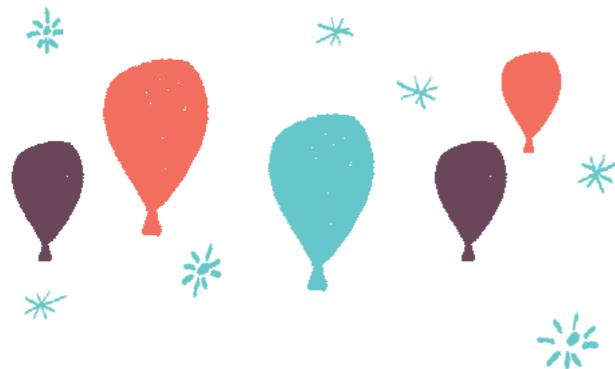
Le bar est fermé pendant les concerts

#### Restauration

Sur place 13€ (réservation obligatoire au plus tard la veille)

**buffet froid** le 8 mai à 19h

**repas chaud** les 9, 10 et 11 mai à 13h et 19h



**Lundi 6  
& mardi 7 Mai**  
**Salle de concert 10h et 14h30**  
**Vincent Bardin «Des Glings»**

Une drôle de contrebasse, une guitare rikiiki avec une bestiole dans le dos, un arc musical, un contrebalaï, une traviole en polystyrène, un ski basse, une pelle à neige électrique, une corde à linge... Des chansons, des histoires, de la musique pour cordes sensibles, burlesques, dans une proximité amusée avec le public. Farfelu et pédagogique.

Spectacle jeune public et tout public.

**Mercredi 8 Mai**  
**Espace Bar 17h**  
**Inauguration du festival**

**Salle de concert 20h30**  
**Clotilde Moulin**

Auteure, compositrice, interprète et tatouée, Clotilde Moulin a la plume lucide et poétique; l'humour à revendre et l'émotion à fleur de voix. Elle nous dresse le portrait de quelques amoureuses transies ou nostalgiques, d'une allumeuse facétieuse et même d'une fan éperdue de Vincent Delerm.

**Nadine & Sylvian Charnot «La vie simple»**

Spectacle musical et pictural. La vie simple, c'est un vieil homme qui aime les hirondelles, c'est une vieille dame habitée par sa peinture. C'est la bulle du souvenir de ces deux-là, qui retracent leur vie, leurs passions, leur rencontre, leur amour et leurs amitiés au travers d'une vingtaine de chansons. Se déroule simultanément sur scène la même histoire en multicolore. C'est un hymne à la vie, à l'amour et à l'optimisme.

**Jeudi 9 Mai**  
**Salle de concert 10h**  
**Doc it yourself**

Ce documentaire de l'association chaumontaise Lemon's Art a pour but de montrer qu'il n'existe pas qu'une seule forme de culture mais que d'autres alternatives sont possibles et réalisables avec peu de moyens. Comment et pourquoi ces cultures se forment-elles? Projection en partenariat avec la MJC de Chaumont, suivie d'un échange avec le public et d'une animation chanson par un très jeune auteur-compositeur-interprète langrois: Ilan Lalouette. **Entrée libre.**

**Espace Bar 11h**  
**Dimey invite l'école Baudon Rostand de Nogent**

**Tifou et l'arbre à fièvre par les CP**

Tifou, un petit singe, va tout faire pour sauver son ami Azaan qui souffre d'une forte fièvre.

**Drôle de semaine par les CE2**

Un enfant nous expose son argumentation plutôt bizarre pour sauver la planète. **Entrée libre.**

**Espace Bar 15h**  
**Martial Robillard «Moi qu'écris des chansons»**

Depuis quelques années, ses moustaches, sa casquette et sa bonne humeur nous accompagnent lors des troisièmes mi-temps. Il occupera la scène l'après-midi pour nous interpréter des titres de son nouvel album «Ma roulotte», ainsi que des reprises de Brassens, Pierre Louki, etc.

**Cave à Bernard 18h**  
**Au cœur des mots**

**«Bernard Dimey au cœur des toiles»**

Ils et elles prêtent leurs voix à Bernard Dimey, avant chaque concert, dans la salle de spectacle et avec cette création, ils et elles nous offrent un bouquet de lectures qui donne vie aux «impressions sur toiles» de Bernard Dimey.

**Salle de concert 20h30**  
**Govrache**

Une sorte de Gavroche la tête à l'envers en somme, mais couvre-chef bien vissé, sous lequel swinguent les textes, entre sourire et détresse. Il parle, slame, chante, enchante, et chacun s'arrête pour écouter, parfois rire, parfois pleurer. Un répertoire tour à tour poétique, engagé et drôle.

**Claude Semal**

Personnalité incontournable de la scène francophone belge, Claude Semal s'est fait aussi bien connaître comme auteur, humoriste, comédien et chroniqueur que comme interprète sensible. Dans ses chansons, les colifichets de l'humour et de la poésie se mêlent toujours à une forte trame sociale. «Mélancorique» est un néologisme qui semble avoir été inventé pour lui.

**Vendredi 10 mai**  
**Salle de concert 10h**  
**Youth festidoc**

Les jeux vidéo sont-ils des refuges ou des espaces de divertissement et de lien social? Quelles en sont les limites? En faisant le choix de l'univers des jeux vidéo, les jeunes réalisateurs de l'association Z'Plank montrent qu'ils sont conscients qu'il y a deux univers bien distincts avec chacun ses propres codes. Projection en partenariat avec la MJC de Chaumont, suivie d'un échange avec le public et d'une animation chanson par un très jeune auteur-compositeur-interprète langrois: Ilan Lalouette. **Entrée libre.**

**Espace Bar 11h**  
**Dimey invite l'école Baudon Rostand de Nogent**  
**Dimey et les tziganes par les CM2 et l'Ulis**

Les élèves ont pratiqué l'écriture en atelier pour écrire sur Dimey et sur les Tziganes. Travailler les mots, se les approprier, les déguster, les faire chanter et les dire... Lire pour dire. Qui es-tu Tzigane? Qui es-tu Dimey? S'apprendre par l'autre et la différence. **Entrée libre.**

**Espace Bar 15h**  
**Bernard Moninot**

Nanard, LE fidèle du festival s'offre la scène de l'espace bar, pour notre plus grand plaisir. «Têtes en l'air», en duo avec son neveu Seb, interprètera un répertoire qui s'étend de Thiéfaïne à Verbeke des chansons teintées de blues, de rock, ainsi que leurs compositions personnelles.

**Espace Bar 17h**  
**Les Bure Hâleurs**

Ménestrels de la Terre Mère, défenseurs de la Nature, ils affichent une vision du monde optimiste, croyant en l'Être Humain dans sa diversité et sa capacité d'aimer, souvent sur le ton de l'humour, en décortiquant ses tentatives parfois peu fructueuses de s'approcher de son idéal: être heureux.

**Salle de concert 20h30**  
**Les Cancoyote Girls**

Maggy Bolle, La Lue, Clotilde Moulin, franc-comtoises de naissance et provocatrices de vocation vous serviront leurs chants aux accents de viking et leurs refrains coquins aux arômes subtils. Chacune son instrument, chacune sa verve, chacune sa féminité, neuf mois d'affinage, un goût unique pour un concert décapant! Attention, vous entrez dans une zone de turbulences!

**Question de point de vue**

Trois chanteuses et deux chanteurs interprètent a capella des créations originales de Gildas Thomas. C'est drôle, tendre, un brin interrogatif. Avec légèreté, ils nous posent des questions très profondes. Un moment hors du temps très agréable.

**Samedi 11 mai**  
**Visite guidée de Nogent à 9h**  
Dans les pas de Dimey par Philippe Savouret. Rendez-vous à l'accueil du festival. Gratuit (limité à 30 personnes). Inscription requise: 06 87 85 02 25.

**Espace Bar 10h**  
**Éléonore Clovis, écrivaine**  
Lecture et échanges. **Entrée libre.**

**Salle de concert 11h**  
**«Bernard Dimey, un champenois universel»**  
**Conférence de Jean Lefevre**

Savez-vous que Bernard fut élève de l'école normale de Troyes? Jean Lefèvre, qui l'a connu du temps de cette folle époque nous le présentera à sa façon. **Entrée libre.**

**Cave à Bernard 15h**  
**Au cœur des mots**

**Espace Bar 17h**  
**Éléonore Clovis**

Entre jazz et java, Éléonore nous embarque dans un univers poétique et logique, le vocabulaire fleuri mais pas décoratif, le verbe incisif sans être blessant. Petits tourments du quotidien, énormes et minuscules, qui font légèrement clopiner l'existence.

**Salle de concert 20h30**  
**Mouchès & Sourigues Associés**

Les chansons sont sujettes à l'usure, voire à la mort, mais pas d'angoisse, ©l'ARC est là! Mouchès et Sourigues tous deux titulaires du DARC (Doctorat de l'Atelier de Réparation de Chansons) nous invitent à découvrir leur spécialité: la réparation des chansons à l'aide de ©Léoferrisation à froid, mais aussi de ©translation longimorphe à visée vernaculaire.

**Guy Attia**  
**«Bernard Dimey, poète et pourquoi pas?»**  
Accompagné par Loïc Fauche au clavier et Pierre Coutaudier à la batterie, Guy Attia présente ce spectacle poétique et musical de chant et de lecture. Sur des rythmes jazzy, l'équipe s'est donné pour mission de faire connaître l'œuvre de Dimey, précieuse et populaire.